

MÓDULO 2

2.1. Instructivo para la colocación de cajas en portones sin saliente

Los portones sin saliente tienen la particularidad de dejar todo el paso en altura. Por esa razón, el modo de colgar los contrapesos difiere de los sistemas tradicionales.

- 1 Quitar la chaveta que se encuentra en el orificio del perno y retirar la arandela y el lienzo del mismo (**Fig. 1**).
- 2 Elevar la caja de contrapeso, luego pasar el lazo a través del canal de la polea de 90 mm. ubicada en la caja de contrapeso (**Fig. 2**) y volver a colocar el lazo en el perno, la arandela y posteriormente la chaveta en el orificio. Abrir la chaveta para finalizar la operación (**Fig. 3**).

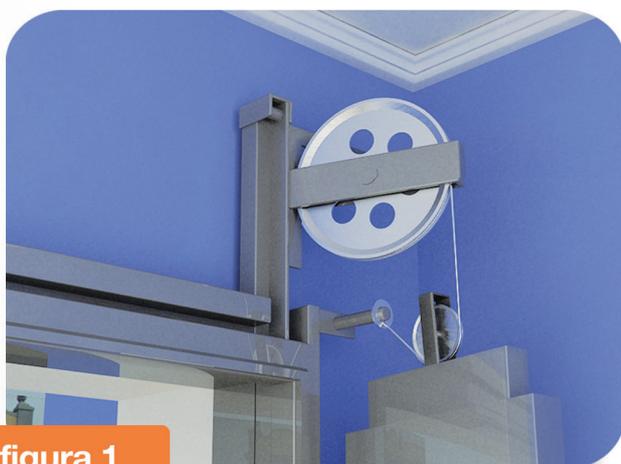


figura 1



figura 2



figura 3



nota:

El contrapeso de un portón sin saliente es generalmente muy pesado (mínimo 80 Kg.) razón por la cual si no cuenta con ayuda para elevarlo es conveniente vaciarlo antes de realizar la operación y llenarlo nuevamente observando colocar el total del contenido ya que el mismo es calibrado durante las pruebas en fábrica. El resto de la operación es similar a un portón normalizado con saliente.

MÓDULO 2

2.2. Distintos modos de colocación de los contrapesos según los espacios de obra

La ubicación de las cajas de contrapeso permite optimizar los espacios, el caso más usual es el de la **Fig. 4**, donde los contrapesos se colocan en cada lateral del marco ocupando un ancho de 110 mm.

En portones de hojas de más de 4000 mm. de ancho o más, el contrapeso será de 160 mm. por lado.

Cuando existen problemas de espacio y la obra lo permite, se puede embutir una o ambas cajas de contrapeso (**Fig. 5**); o bien desplazar un contrapeso detrás de otro, a la izquierda o a la derecha, como muestran las **Fig. 6** o ambos al fondo como en la **Fig. 7**.



figura 4



figura 5

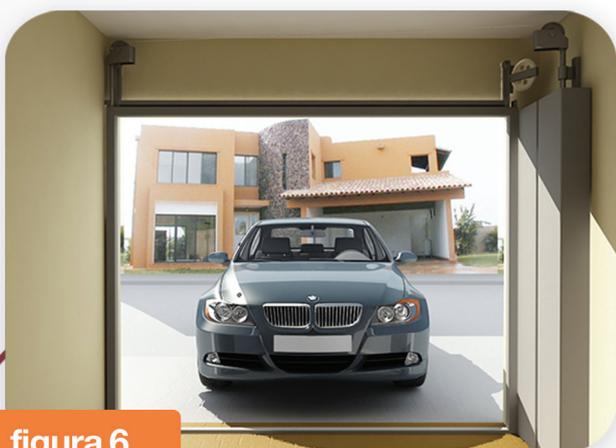


figura 6



figura 7